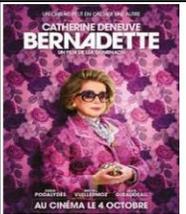
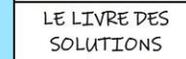


		PROGRAMME A VIRTON à PARTIR DU 27/09/2023									
		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	
		27-sept	28-sept	29-sept	30-sept	01-oct	02-oct	03-oct	04-oct	05-oct	
		*	*	*	16H30	*	*	*	*	*	
		18H30	*	*	*	*	*	*	*	*	
		*	18H30	*	*	20H30	*	*	*	*	
		*	*	*	18H30	*	*	*	*	*	
		20H30	*	*	*	18H30	*	20H30	*	*	
		*	20H30	*	*	*	20H30	*	16H30	*	
		16H30	*	*	14H30	16H30	*	*	14H30	*	
		*	*	*	20H30	*	*	*	*	*	
		SORTIE NATIONALE LE 04 OCTOBRE							18H30	20H30	
		SORTIE NATIONALE LE 04 OCTOBRE							20H30	*	
											
1H40	1H40	1H40	1H35	1H40	2H00	1H40	1H40	1H50	2H20	1H40	2h15
BERNADETTE	COUP DE CHANCE	LA PETITE	SUPER PAT'PATROUILLE	LE SYNDROME DES AMOURS PASSEES	DOGMAN	UN METIER SERIEUX	RETRIBUTION	LE LIVRE DES SOLUTIONS	LE CREATEUR	NOUVEAU DEPART	LE REGNE ANIMAL
Une comédie empreinte de légèreté. Dans le rôle-titre, Catherine DENEUVE nous renvoie à ses plus belles apparitions comiques	C'est la ville de Paris que Woody Allen a choisi pour dérouler l'intrigue de son polar vénéneux qu'il situe lui-même dans la veine d'un de ses plus grands succès : Match Point	Guillaume Nicloux signe un film poignant sur les liens familiaux, porté par Mara Taquin et Fabrice Luchini ,	LA NOUVELLE PATROUILLE S'APPELE MAINTENANT "SUPER PATROUILLE"	Après Une vie démente, où bruissait déjà l'âme romantique des deux cinéastes, voici leur nouveau film. Le Syndrome des amours passées est un pur moment de joie cinématographique !	LE RETOUR DE LUC BESSON DANS UN FILM DEROUTANT	Un film choral généreux, galvanisant, qui célèbre ce métier en même temps qu'il en montre les difficultés	Une course contre la montre au cours de laquelle Matt (LIAM NEESON) tente de résoudre un mystère pour sauver sa famille.	LE NOUVEAU FILM DE PIERRE GODRY avec Pierre NINEY , Blanche GARDIN	Dans un futur proche, les humains et l'intelligence artificielle se livrent une guerre sans merci	SE SEPARER POUR MIEUX SE RETROUVER - FRANK DUBOSQ et KARIN VIARD	Sensation du dernier Festival de Cannes, ce film de genre se sert de la science-fiction pour aborder des préoccupations écologiques et humaines parmi les plus brûlantes actuellement

		PROGRAMME A SAINT-MARD à PARTIR DU 27/09/2023									
		Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	
		27-sept	28-sept	29-sept	30-sept	01-oct	02-oct	03-oct	04-oct	05-oct	
		16H30	*	*	*	*	*	*	*	*	
		*	20H30	*	*	*	*	*	*	*	
		18H30	*	*	19H00	*	*	*	*	*	
		*	*	*	*	18H30	*	*	*	*	
		*	*	*	15H00	*	*	*	*	*	
		14H30	*	*	17H00	14H30	*	*	16H00	*	
		20H30	*	*	21H00	16H30	*	20H30	*	*	
		*	*	20H30	*	20H30	20H30	*	*	*	
		SORTIE NATIONALE LE 04 OCTOBRE							20H30	*	
		SORTIE NATIONALE LE 04 OCTOBRE							18H00	20H30	
											
1H40	1H40	1H40	1H35	1H40	2H00	1H40	1H40	1H50	2H20	1H40	2h15
BERNADETTE	COUP DE CHANCE	LA PETITE	SUPER PAT'PATROUILLE	LE SYNDROME DES AMOURS PASSEES	DOGMAN	UN METIER SERIEUX	RETRIBUTION	LE LIVRE DES SOLUTIONS	LE CREATEUR	NOUVEAU DEPART	LE REGNE ANIMAL
Une comédie empreinte de légèreté. Dans le rôle-titre, Catherine DENEUVE nous renvoie à ses plus belles apparitions comiques	C'est la ville de Paris que Woody Allen a choisi pour dérouler l'intrigue de son polar vénéneux qu'il situe lui-même dans la veine d'un de ses plus grands succès : Match Point	Guillaume Nicloux signe un film poignant sur les liens familiaux, porté par Mara Taquin et Fabrice Luchini ,	LA NOUVELLE PATROUILLE S'APPELE MAINTENANT "SUPER PATROUILLE"	Après Une vie démente, où bruissait déjà l'âme romantique des deux cinéastes, voici leur nouveau film. Le Syndrome des amours passées est un pur moment de joie cinématographique !	LE RETOUR DE LUC BESSON DANS UN FILM DEROUTANT	Un film choral généreux, galvanisant, qui célèbre ce métier en même temps qu'il en montre les difficultés	Une course contre la montre au cours de laquelle Matt (LIAM NEESON) tente de résoudre un mystère pour sauver sa famille.	LE NOUVEAU FILM DE PIERRE GODRY avec Pierre NINEY , Blanche GARDIN	Dans un futur proche, les humains et l'intelligence artificielle se livrent une guerre sans merci	SE SEPARER POUR MIEUX SE RETROUVER - FRANK DUBOSQ et KARIN VIARD	Sensation du dernier Festival de Cannes, ce film de genre se sert de la science-fiction pour aborder des préoccupations écologiques et humaines parmi les plus brûlantes actuellement